

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ягубовская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО

на педагогическом совете школы
протокол от 30 августа 2023 г. №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
от 30 августа 2023 №160

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Чудеса своими руками»
художественная направленность**

Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор: Ракушина Ирина Юрьевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

с. Ягубовка, 2023

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 31.07.2020 № 304-ФЗ, от 02.07.2021 № 322-ФЗ);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);

Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. № 467);

Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 02 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29.01.2021 N 62296);

Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ / Голубева С.А., Лантухова И.А. – Благовещенск: Изд-во ГАУ ДПО «АМИРО», 2022. – 111 с.

Локальными акты школы:

Положение «Об организации дополнительного образования обучающихся» утвержденного приказом от 02.09.2018 № 208

Устав

Правила внутреннего распорядка.

Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.

Направленность программы - общекультурная

Актуальность программы

Актуальность данной программы определена тем, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными,

самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» в начальных классах отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность детей в рамках дополнительного образования – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно - образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Отличительные особенности или новизна программы

Программа является познавательной – творческим курсом, она учитывает возрастные особенности детей и способствует формированию универсальных учебных действий. Программа предполагает развитие эстетического воспитания в изготовлении всевозможных картин, панно из природного материала, включение ребёнка в творческую деятельность по изготовлению изделий из пластилина, то есть к овладению практической деятельностью по созданию полезных и красивых изделий, приобщение ребят к общению друг с другом, коллективным творческим делам. Знание последовательности этапов работы, умение следовать правилам необходимы не только для успешного выполнения учебных заданий, а также весьма полезны во внеурочной деятельности. Данная программа содействует воспитанию нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, уважения к людям и результатам их труда, традициям, многонациональной культуре; обеспечивает овладение элементарными умениями, навыками, способами художественно-трудовой деятельности с различными материалами; способствует формированию образного мышления, пространственного воображения, художественных способностей на основе опыта народных художественных промыслов. Предусмотрена организация самостоятельной познавательной и творческой деятельности в форме поисковой работы, экспериментов с художественными материалами, а также с бумагой, пластилином, нитками.

Программа «Чудеса своими руками» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Объём и срок освоения программы

Объём программы - 34 академических часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1 год обучения – 34 часа

Форма обучения: очная.

Организационные формы обучения.

В процессе обучения по данной программе используются различные **формы** занятий:

- беседы;
- практические занятия;
- наблюдение и анализ образцов искусства;
- самостоятельные творческие работы;
- индивидуальные и групповые занятия

Режим занятий.

Продолжительность одного академического часа (ак. ч.) 45 минут. Общее количество часов в неделю -1. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 ак ч.

Структура занятия

1 этап. Организационная часть.

Ознакомление с правилами поведения на занятии, организацией рабочего места, техникой безопасности.

1 этап. Основная часть.

2 Постановка цели и задач занятия. Создание мотивации предстоящей деятельности. Получение и закрепление новых знаний. Практическая работа группой, индивидуально.

3 этап. Заключительная часть. Анализ работы . подведение итогов занятия. Рефлексия.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие и формирование творческих способностей детей; содействие воспитанию личности на основе гуманитарных ценностей средствами художественно-эстетической и трудовой деятельности.

Задачи программы:

- через практические занятия помочь учащимся развивать координацию движений, глазомер, мелкую моторику рук;
- приучать к самостоятельности, к аккуратности, к внимательности;
- способствовать пробуждению интереса к творческому поиску;
- воспитывать эстетический и художественный вкус.

Ожидаемые результаты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (бумага, тонкий картон, клейстер, клей и др.) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы) и приспособлений (шаблон), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы);
- с помощью педагога выполнять практическую работу и самоконтроль сопорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Оценочные материалы

В мае для занимающихся проводится **контрольное тестирование** по творческим способностям обучающихся.

Результаты контрольных испытаний фиксируются в специальных протоколах.

3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Работа с природными материалами	1	7	8
2.	Работа с бумагой и картоном.	1	7	8
3.	Лепка из пластилина и солёного теста	2	9	11
4.	Работа с «бросовым» материалом.	1	6	7
Итого:		5	29	34

Календарный учебный график

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Работа с природными материалами				
1	Моделирование из природного материала.	1	06.09.2023	
2	Аппликация коврик (из семян)	1	13.09.2023	
3	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	1	20.09.2023	
4	Поделки из шишек и жёлудей.	1	27.09.2023	
5	Букет из сухих цветов.	1	04.10.2023	
6	Панно из семян и цветов.	1	11.10.2023	
7	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	1	18.10.2023	
8	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1	25.10.2023	
Работа с бумагой и картоном				
9	Скатывание в комок. Мозаика.	1	08.11.2023	
10	Плетение из бумаги. Аппликация.	1	15.11.2023	

11	Моделирование из картона. Рамочка.	1	22.11.2023	
12	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1	29.11.2023	
13	Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек.	1	06.12.2023	
14	Обрывная аппликация на тему: «Времена года».	1	13.12.2023	
15	Композиция из выпуклых деталей оригами.	1	20.12.2023	
16	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.	1	27.12.2023	
Лепка из пластилина				
17	Забавные фигурки.	1	10.01.2024	
18	Украшения.	1	17.01.2024	
19	Цветы и бабочки.	1	24.01.2024	
20	Растения.	1	31.01.2024	
21	Аквариум с рыбками.	1	07.02.2024	
22	Животные (ежик, котик и др.)	1	14.02.2024	
23	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	1	21.02.2024	
24	Объемно – пространственная композиция.	1	28.02.2024	
25	Природные материалы в сочетании с соленым тестом.	1	06.03.2024	
26	Отпечатки на пластилине, использование различных семян, декоративные композиции.	1	13.03.2024	
27	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1	20.03.2024	
Работа с «бросовым» материалом				
28	«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц.	1	03.04.2024	
29	Роспись пасхальных яиц.	1	10.04.2024	
30	Коллаж из различных материалов.	1	17.04.2024	
31	Цветы из пластиковых бутылок.	1	24.04.2024	
32	Изготовление сувениров из дисков.	1	08.05.2024	
33	Изготовление сувенира по выбору.	1	15.05.2024	
34	Отчетная выставка работ учащихся.	1	22.05.2024	

Работа с природными материалами.

Моделирование из природного материала. Аппликация коврик (из семян). Плоскостное изображение. «Подарки осени». Поделки из шишек и жёлудей. Букет из сухих цветов. Панно из семян и цветов. Композиция «Дары природы». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Скатывание в комок. Мозаика. Плетение из бумаги. Аппликация. Моделирование из картона. Рамочка. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек. Обрывная аппликация на тему: «Времена года». Композиция из выпуклых деталей оригами. Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из пластилина и солёного теста.

Забавные фигурки. Украшения. Цветы и бабочки. Растения. Аквариум с рыбками. Животные (ежик, котик и др.) Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объёмно – пространственная композиция. Природные материалы в сочетании с соленым тестом. Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Коллаж из различных материалов. Цветы из пластиковых бутылок. Изготовление сувениров из дисков. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

4. Планируемые результаты

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего

представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предполагаемые результаты реализации программы

Примерная тематика проектных работ учащихся:

- Мои изобретения по оригами
- Альбом «Обрывная аппликация»
- Азбука из солёного теста
- Аппликация из геометрических фигур
- Аппликация из дробленой яичной скорлупы
- Бумага – замечательный материал
- Пластилин. Сказки моего народа
- Вязание привлекает, а исследование увлекает
- Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
- Бумажное царство цветов
- В «Мастерской Деда Мороза»
- Открытки... Открытки...
- Новогодние ёлки из разных материалов
- Волшебная бисеринка
- Волшебный мир ёлочных игрушек
- Вторая жизнь конфетных фантиков
- Я вяжу крючком
- Прихватки
- Игольницы
- Изготовление картин в технике «лоскутная пластика»
- Игрушки из солёного теста
- Игрушки в технике «папье-маше»
- Лепим с удовольствием

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, города; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.
- Методы оценки результативности программы:
- количественный анализ;
- статистические данные;
- фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
- отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
- практические материалы.

5.Список литературы

1. М.И. Нагибина Природные дары для поделок и игры. Ярославль: «Академияразвития», 2009.
2. И.О. Шкицкая. Аппликации из пластилина. – Издание 2-е. – Ростов-на-Дону:Феникс, 2009.
3. И. Лыкова, Е. Коротева, Е. Данилова, Н. Малышева, В. Гончар, С.Адалян. Большая книга детского творчества – Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2007.
4. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала. – Москва: «Просвещение», 1984.

5. Абизяева Т. П. Уроки детского творчества. Тетрадь по труду. Весна. Издательство «Любимый урок», 2013, 40 с.
6. Абизяева Т. П. Уроки детского творчества. Тетрадь по труду. Зима. Издательство «Любимый урок», 2012, 40 с.
7. Абизяева Т. П. Уроки детского творчества. Тетрадь по труду. Осень. Издательство «Любимый урок», 2012, 40 с.
8. Абизяева Т. П. Уроки детского творчества. Снежинки. Издательство «Любимый урок», 2011, 40 с.
9. «Фамик» детский развивающий портал <http://famic.ru/13>